

CANTO 250 HR MK2

10257180 black
10257181 white



ACCESSORIES

20100106	color frame
20100707	iris diaphragm
20100708	black-out iris diaphragm
20100807	gobo-holder, A/B size
20105106	5-col. color changer, black
20105106B	5-col. color changer, white
20102200	28mm dia spigot
20102401	black followspot tripod
20102402	chrome-plated followspot tripod
20102900	caster-kit for tripod stand
20107080	flight-case with braking wheels
20107070	kit one-hand control iris +dowser

PRODUCT SPECS

lens type
double condenser+zoom

reflector
68mm dia. glass

microswitch
no

ballast
built-in-electronic

colour frame
7.25 x 7.25 in

throw
30-65 ft

beam angle
8°-22°

voltage
90-265V

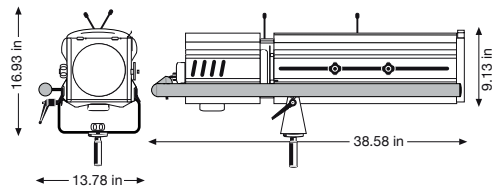
weight
33 lbs

PHOTOMETRIC DATA 250 HR

	ft Ø	4.7	5	5.7	6	6.7	7	7.3	8	8.3
narrow	lux	1.954	1.615	1.357	1.156	997	868	763	676	603
	ft	30	36	39.4	42.8	46	49.3	52.6	55.9	59
wide	ft Ø	10.2	11.6	12.9	14.2	15.5	16.9	17.9	19	20.4
	lux	1.024	809	655	541	455	388	334	291	256
	ft	26.3	29.6	32.9	36	39.4	42.8	46	49.2	52.6

COMPATIBLE LAMPS

Philips st 250hr GZY9.5 3200K 4000hrs



Canto 250HR is based on the ST250HR ceramic lamp from Philips, which provides 3200°K and a CRI>90 with only a quarter of the power consumption compared with a 1KW halogen lamp. The fan-free cooling system makes it ideal for TV studios and theatre applications. Lamp, iris, mechanical dimmer, spigot, colour frame and 2m mains cable are included as standard, and a 5-color color changer is available as an optional extra.

Canto 250HR è un seguipersona innovativo, unico nel suo genere. La lampada Philips ST250HR offre tutti i vantaggi della tecnologia della ceramica applicata ad utilizzi che erano stati fino ad oggi riservati solamente alle alogene. La ventilazione a convezione naturale e quindi la silenziosità di funzionamento lo rendono ideale per utilizzo in studi televisivi ed ambienti teatrali. Canto 250HR viene fornito di serie completo di lampada, telaio portagelatina, diaframma ad iride, dimmer meccanico e perno per stativo. Il cambiacolori è invece un accessorio da ordinare separatamente.

